



Der Stuhl auf dem Charles O. Job sitzt, ist ein Wettbewerbsbeitrag für das bekannte Möbelhaus Zingg-Lamprecht in Zürich.

## Bunte Wandlungen

Hintergründiges versprechen die Möbel von Charles O. Job.

Die funktionale Beweglichkeit der Dinge ist ein Thema, das in Charles O. Jobs Entwürfen oft vorkommt. Der Designer, der in Oxford Architektur studiert hat, entwirft elegante, konstruktiv sachliche Möbel und Gebrauchsgegenstände, die verwandelbar sind. Ein Badezimmermöbel, das er für einen japanischen Wettbewerb entworfen hat, lässt sich, je nach Position, in der es steht, als Duschkabine, Lavabo oder Badewanne benutzen. Einem Tisch kann, bei Bedarf, ein Tablett aus dem Innern entnommen werden. Die Gegenstände des kreativen Gestalters können sich zum Nutzen im Alltag verwandeln. □ *df*

Adressen siehe Bezugsquellen



Weich geformter Parfümzerstäuber in Blau.

Das Eckdetail eines Esstisches. Mitte links

Ein Sofatisch mit integriertem Servierblett.

Ein multifunktionales Badmöbel.